PRÉMIOS DA

ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA de MUSEOLOGIA

2023

1. PRÉMIO PROJETOS E CONTEÚDOS DIGITAIS

- Categoria **Projeto e Conteúdos Digitais**

Destina-se a premiar projetos digitais, integrados em exposições e processos de comunicação museológica, que ajudem a contextualizar os objetos em museus, promovendo e facilitando o conhecimento. Inclui:

1. Gestão de acervo e documentação;
2. Exposições online;
3. Exposições multimédia;
4. Dispositivos e experiências integrados em exposições;
5. Websites e aplicações multimédia.

PRÉMIOS

BAM- CENTRO DA BANANA DA MADEIRA - centro interpretativo (CI)

Museu Nacional de Arte Antiga - À Nossa Guarda. A Escolha de Quem Cuida.

Museu Mineiro de São Pedro da Cova -Uma Experiência Significativa, Sensorial E Cognitiva!

MENÇÃO HONROSA

- Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva - *Sala Imersiva*. Pintura Em Movimento de Vieira da Silva
- Museu da Lourinhã – *Virtual Jurassic Expedition*
- Museu Nacional do Azulejo – *Azulejar*
- Museu do Ar e Câmara Municipal de Alverca - Visita Virtual do Pólo do Museu do Ar, Em Alverca

2. PRÉMIO MARKETING E COMUNICAÇÃO

- Categoria **Marketing e Comunicação**

Destina-se a distinguir instituições e projetos estratégicos, focados na captação e desenvolvimento de públicos, de forma inovadora e criativa. Inclui:

1. Estratégias de marketing e comunicação institucional;
2. Comunicação e desenvolvimento de ações de suporte para uma exposição ou um produto cultural, desenvolvido num museu ou instituição congénere;
3. Conceitos de loja, cafetarias e de outros serviços de suporte para visitantes e utilizadores do museu ou instituição congénere;
4. Desenvolvimento de projetos de merchandising.

Valorizam-se as seguintes dimensões:

a. Envolvimento da tutela e dimensão estratégica;
b. Inovação e originalidade;
c. Demonstração dos impactos;
d. Sustentabilidade social e ambiental.

PRÉMIOS

- Museu Sporting - *Museu Sporting foi Assaltado*!
- Direção Regional dos Assuntos Culturais. Governo dos Açores - *A Inspiração É de Quem A Procura. E Cada Museu Açoriano Tem A Sua*

MENÇÃO HONROSA

- Centro de Arqueologia de Lisboa – *Lisboa Romana /Felicitas Julia Olisipo: Redescobrindo A Economia de Olisipo*
- Museu do Oriente - Exposição *Animal Farm*

3. PRÉMIO TRANSPORTE de PATRIMÓNIO

- Categoria **Transporte de Património**

Destina-se a distinguir a deslocação de património que cumpra todas as normas de segurança e de conservação:

1. No âmbito de exposições temporárias ou itinerantes;
2. Entre oficinas de restauro e o museu;
3. Entre o local de aquisição e a instituição museológica.

PRÉMIOS

Museu Nacional de Arte Antiga

Museu Nacional de Arte Contemporânea

Temporada Cruzada Portugal – França

4. PRÉMIO ATIVIDADE ESCOLAR

- **Prémio Atividades Escolar Complementar**

Atividades organizadas por instituições de ensino, durante o ano letivo, em articulação com instituições museológicas, contribuindo para o conhecimento dessas instituições, dos seus valores culturais e patrimoniais.

PRÉMIOS

Areal Editores Projeto Somos História | 3º Ciclo

Agrupamento de Escolas Diogo de Macedo. Vila Nova de Gaia Exposição da Escola do Estado Novo à Escola democrática

Agrupamento de Escolas da Batalha Projeto Educativo O Património e a biodiversidade na Batalha em torno do rio Lena - Conhecer para proteger

5. PRÉMIO PROJETO ACADÉMICO

- Categoria **Projeto Académico sobre Museologia**

Destina-se a premiar dissertações de mestrado ou teses de doutoramento que abordem temáticas da museologia, com rigor e inovação. Esta categoria é isenta do pagamento da joia de inscrição.

PRÉMIOS

Sandra Senra Objetos de design Em Museus Portugal Industrial – *Ligações Entre O design E A Indústria, Estudo de Caso Em Profundidade* Tese de doutoramento

Ana Nóbrega *A Cultura Baleeira Na Madeira. Estudo Lexical E Comparação Com Os Açores* - Dissertação de Mestrado"

6. PRÉMIO PARCERIA

- Categoria **Parceria**

Destina-se a distinguir práticas de cooperação, nomeadamente em rede, de museus e instituições congéneres, com parceiros dentro e fora do setor museológico. Valorizam-se as seguintes dimensões:

1. Inovação;
2. Impacto social e territorial;
3. Desenvolvimento de novos públicos e novos produtos culturais e sociais;
4. Sustentabilidade social e ambiental.

PRÉMIOS

Museu de Arte, Arquitetura E Tecnologia (Maat) *Roteiro Para A Saúde Mental*

Museu de Lisboa *Marcar O Lugar. Encontros No Museu*

MUMMA - Museu da Memória de Matosinhos - *Mar de Luz. Evocação dos 75 Anos do Naufrágio de 1947*

MENÇÃO HONROSA

Museu Nacional de Arte Contemporânea | Museu do Chiado [*Portugal Entre Patrimónios]*

Museu da Farmácia *A Museologia E A Inclusão dos Públicos*

Museu Nacional Ferroviário "1922-2022. Lagos A Última Paragem Exposição do Centenário da Chegada do Comboio A Lagos"

7. PRÉMIO ORGANISMO INTERNACIONAL

- **Prémio Organismo Internacional**

Entidade internacional que tenha desenvolvido um trabalho relevante nas áreas da Museologia e Património Cultural.

PRÉMIOS

ICOM – Nova definição do Museu

8. PRÉMIO SALVAGUARDA, CONSERVAÇÃO E RESTAURO

- Categoria **Salvaguarda, Conservação e Restauro em Património Cultural**

Destina-se a premiar projetos nas áreas da salvaguarda, conservação e restauro do património material – património edificado e bens móveis – que valorizem:

1. Património cultural particularmente relevante por razões de ordem histórica, cultural, estética, social, técnica e científica.
2. Utilização de metodologias e técnicas inovadoras.
3. Enquadramento ambiental.

Também abrange projetos no âmbito da salvaguarda e valorização de património cultural imaterial.

PRÉMIOS

Museu Municipal de Loulé *Banhos Islâmicos E Casa Senhorial dos Barreto: Um desafio Para A Conservação*

MENÇÃO HONROSA

Palácio Nacional da Pena "O Contributo da Técnica de Limpeza A Laser Para A Musealização do Busto do Rei de D. Fernando Ii do Palácio da Pena"

Museu Marítimo de Sesimbra Salvaguarda, Conservação E Restauro Em Património Cultural da Casa da Água E do Aqueduto de Nossa Senhora do Cabo Espichel

Museu Municipal Carlos Reis Conservação da Colecção de Arqueologia Industrial da Central do Caldeirão

9. PRÉMIO PROJETO de EDUCAÇÃO E MEDIAÇÃO CULTURAL

- Categoria **Projeto de Educação e Mediação Cultural**

Destina-se a premiar um projeto de educação e mediação cultural, dinamizado pela instituição museológica, enquadradas na missão do museu.

PRÉMIOS

Museu Marítimo de Sesimbra *Ouvir O Mar daqui*

Museu da Pólvora Negra *Dream - Realidade Digital E Atividades Educativas Em Museus 2020-2022*

MENÇÃO HONROSA

Museu de Lamego *Sala Colonial. Projeto Artístico E Educativo*

Museu da Marioneta 'Exposição Paralela – Os Animais Saem da Caixa'

Museu do Traje - São Brás de Alportel Serviço de Educação E Mediação

10. PRÉMIO INCORPORAÇÃO

- Categoria **Incorporação**

Destina-se a distinguir a incorporação de bens culturais que enriqueçam o acervo da instituição museológica e o património local, regional ou nacional. Esta categoria integra:

1. A doação;
2. O depósito;
3. A aquisição de bens culturais.

PRÉMIOS

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa doação Bühler-Brockhaus - *Ao Serviço dos Outros*

MENÇÃO HONROSA

Museu da Chapelaria Luís Stoffel - *A Arte da Chapelaria*

Museu do Linho E do Mundo Rural doação da Coleção do Sr. Abílio Soares Ferreira

Museu Municipal do Crato *Arte Cristã Etíope E Espaço Volte-Face Medalha*

11. PRÉMIO INVESTIGAÇÃO E DIFUSÃO CIÊNTIFICA

- Categoria **Investigação e Difusão Científica**

Destina-se a distinguir investigação e difusão científica, relacionados com a coleção ou temática dos respetivos museus, feita por museólogos, ou no âmbito da atividade das instituições museológicas, incluindo:

1. Projetos de investigação;
2. Ciclos de estudos ou de conferências;
3. Outras atividades relacionadas com a difusão científica.

PRÉMIOS

Museu Marítimo de Sesimbra *Ciac 2022 – Congresso Internacional de Cefalópodes*

Museu Municipal de Loures Investigação Arqueológica No Largo do Espírito Santo - Bucelas

MENÇÃO HONROSA

Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa *Ii Encontro Acessibilidade E Inclusão Na Arte E No Património*

Museu do Oriente Ciclo Conferências - *Histórias de Um Império* - Colecção Távora Sequeira Pinto

Museu Benfica - Cosme damião "Congresso | Mediação E Educação:

Viver O Presente, Construir O Futuro."

12. PRÉMIO TRABALHO de MUSEOGRAFIA

- Categoria **Trabalho de Museografia**

Destina-se a premiar projetos de museografia, em exposições temporárias e permanentes, que valorizem:

1. Organização científica das coleções em exposição;
2. Criatividade na apresentação dos objetos;
3. Cumprimento das normas de segurança e de conservação;
4. Garantia da acessibilidade a todos os públicos;
5. Projeto de iluminação;
6. Percurso expositivo;
7. Narrativa e conteúdos.

PRÉMIOS

Museu Municipal de Loulé "Banhos Islâmicos E Casa Senhorial dos Barreto: dois Edifícios, Cinco Séculos, Uma História Única!"

Museu Marítimo de Ílhavo Requalificação E Renovação da Museografia do Navio-Museu Santo André

MENÇÃO HONROSA

ESTALEIRO MUSEU DO MONTE BRANCO ESTALEIRO MUSEU DO MONTE BRANCO

MUSEU MINEIRO DE SÃO PEDRO DA COVA *MUSEU MINEIRO DE SÃO PEDRO DA COVA, VIAGENS E MEMÓRIAS!*

13. PRÉMIO TRABALHO JORNALÍSTICO/ MEDIA

- **Prémio Trabalho Jornalístico/Media**

Os trabalhos dos órgãos da comunicação social que promovam e divulguem o acervo e as atividades das instituições museológicas.

PRÉMIOS

Gonçalo Cardoso

ANTENA 1

ANTENA 2

RÁDIO OBSERVADOR

SIC

---

14. PRÉMIO COLECIONADOR

- **Prémio Colecionador**

Colecionador que colabore com a instituição museológica, através da cedência temporária ou doação de objetos, para a valorização das coleções e exposições.

PRÉMIOS

José Pacheco Pereira

Valério E Figueiredo

15. PRÉMIO COLEÇÃO VISITÁVEL

- Categoria **Coleção Visitável**

Destina-se a distinguir um espaço público ou privado, com a apresentação de um conjunto de bens culturais segundo todas as normas de comunicação, segurança e conservação, assim como o recurso às novas tecnologias expositivas para facilitar a interpretação dos objetos por parte dos públicos.

PRÉMIOS

Coleção Visitável da Farmácia Monte Coleção Visitável da Farmácia Monte, *Um Templo da Ciência, Em Vila Viçosa*

MENÇÃO HONROSA

Bam - Centro da Banana da Madeira Bam • Centro da Banana da Madeira · Centro Interpretativo

Museu de Ciência da Universidade de Coimbra *Gabinete de Curiosidades: Uma Interpretação*

16. PRÉMIO CATÁLOGO

- Categoria **Catálogo**

Destina-se a premiar uma publicação digital ou impressa sobre uma exposição museológica, contemplando os objetos expostos e o seu estudo.

PRÉMIOS

Direção Regional da Cultura |Governo Regional dos Açores E Adca– Agência Para O desenvolvimento da Cultura Nos Açores - Mar Tenebroso. O Projeto "Margullar" E Os Naufrágios dos Açores.

Museu Nacional de Arte Contemporânea | Museu do Chiado *A Outra Vida dos Animais*

MENÇÃO HONROSA

Museu São João de deus - Psiquiatria E História *Herbarium. Jardins Criativos*

Museu do douro *Armanda Passos Na Coleção Museu do douro*

Museu da Cidade de Aveiro *Cento E Quarenta Anos do Teatro Aveirense*

17. PRÉMIO INSTITUIÇÃO

PRÉMIOS

CÂMARA MUNICIPAL de LISBOA

CÂMARA MUNICIPAL de SESIMBRA

GAMP - GRUPO de AMIGOS DO MUSEU de PORTIMÃO

FUNDAÇÃO CUPERTINO de MIRANDA

18. PRÉMIO EDIÇÕES

- Categoria **Edições**
  Destina-se a premiar trabalho autoral e conceptual desenvolvido por um profissional, ou equipa da museologia, que resulte num projeto editorial com características inovadoras e originais no âmbito da atuação dos museus/instituições culturais. Inclui edições digitais e híbridas. Esta categoria não abrange os catálogos das exposições.

PRÉMIOS

Museu do Santuário de Fátima *Coroa Preciosa de Nossa Senhora de Fátima. As Joias E A Bala*

Museu da Comunidade Concelhia da Batalha "Saltos No Tempo – Uma Visita Especial Ao Mccb - Livro Multiformato"

Revista Zeus Museus.Cultura. Património

MENÇÃO HONROSA

Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão "definir Um Caminho…Onde Estamos, Para Onde Vamos" Volume 2 da Coleção Ser E Fazer Museu No Século Xxi Com A Coordenação da Rede de Museus / Município de Vila Nova de Famalicão

The Bridge Collection Livro Infantil "Era Uma Vez No Museu"

Museu da Horta *Museu Azul – Museu da Horta*

19. PRÉMIO PROJETO INTERNACIONAL

- Categoria **Projeto Internacional**

Destina-se a premiar um projeto museológico realizado com o envolvimento de instituições congéneres de outro, ou outros, países, promovendo a divulgação internacional do património nacional ou do património dos países envolvidos.

PRÉMIOS

Museu do Côa A Exposição Internacional "Arte Sem Limites. Côa E Siega Verde"

MENÇÃO HONROSA

Museu Bienal de Cerveira "Xxii Bienal Internacional de Arte de Cerveira"

Museu da Pólvora Negra *Dream - Realidade Digital E Atividades Educativas Em Museus 2020-2022*

20. PRÉMIO COOPERAÇÃO INTERNACIONAL

PRÉMIOS

Embaixada de França Em Portugal

Embaixada Portugal Em França

21. PRÉMIO MENÇÃO ESPECIAL

PRÉMIOS

Jardim Zoológico de Lisboa

Jardim Botânico da Universidade de Coimbra

Jardim Botânico da Ajuda. Instituto Superior de Agronomia. Universidade de Lisboa

Jardim Botânico de Lisboa. Museu Nacional de História Nagtural E da Ciência (Muhnac). Universidade de Lisboa

Jardim Botânico Tropical. Museu Nacional de História Nagtural E da Ciência (Muhnac). Universidade de Lisboa

Jardim Botânico do Porto. Museu de História Natural E da Ciência da Universidade do Porto

Oceanário de Lisboa

Aquário Vasco da Gama

Fluviário de Mora

Museu Marítimo de Ílhavo

Museu de História Natural do Funchal

Jardim Botânico da Madeira

Jardim Botânico do Faial. Parques Naturais dos Açores

Jardim Botânico da Universidade de Trás-Os-Montes E Alto Douro

22. PRÉMIO MECENATO

- **Prémio Mecenato**

Organismo ou personalidade que apoie, em qualquer domínio, uma instituição museológica.

PRÉMIOS

Prince Rain Aga Khan

Fundação MILLENIUM BCP

Lusitânia

23. PRÉMIO MÉRITO PROFISSIONAL NA ÁREA DA MUSEOLOGIA

PRÉMIOS

MUSEÓLOGOS

Adelaide Lopes

David Santos

Joaquim Jorge

Jorge Cunha

Maria De Jesus Monge

Maria Da Luz Nolasco

Mariana Jacob Teixeira

Sofia Marçal

Teresa Pais

CONFERÊNCIAS

Maria Do Sameiro Barroso

Pedro Flor

24. PRÉMIO EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

- Categoria **Exposição Temporária**

Destina-se a premiar uma exposição temporária, valorizando as seguintes dimensões:

1. Desenvolvimento dos públicos;
2. Exposição de acervo em reserva;
3. Difusão científica;
4. Dimensão cívica e de inclusão;
5. Sustentabilidade social e ambiental.

Não inclui exposições itinerantes e online, estando a categoria consignada a projetos em espaço museológico.

PRÉMIOS

Museu de Santa Maria de Lamas "A Rota Do Mediterrâneo" – Exposição Temporária de Fotografia

Museu Nacional de Arte Contemporânea *A Outra Vida Dos Animais*

MENÇÃO HONROSA

Casa Fernando Pessoa *Jogo Do Desassossego* – A Partir Do Livro do Desassossego De Bernardo Soares

CMPorto *D. Pedro, A Independência do Brasil e o Porto*

Centro De Arqueologia e Artes de Beja - Câmara Municipal De Beja *Memória e Mitos. O Touro Na Obra De Jorge Vieira*

25. PRÉMIO MUSEU DO ANO

- Categoria **Melhor Museu Português**

Destina-se a premiar o melhor museu inaugurado, ou substancialmente renovado, nos últimos dois anos, considerando que:

1. desenvolva atividade na área da museologia, nomeadamente na constituição de coleções representativas da identidade local, regional ou nacional;
2. contribua, através da investigação, para o avanço do conhecimento da museologia e das áreas científicas representadas pelas coleções;
3. contribua, através da sua atividade, para o desenvolvimento social e equilíbrio ambiental;
4. promova a educação e formação patrimoniais junto de diferentes grupos sociais em todas as faixas etárias;
5. contemple os espaços necessários ao desenvolvimento das funções museológicas e à sua gestão.

PRÉMIOS

MUSEU IBÉRICO DE ARQUEOLOGIA E ARTE DE ABRANTES

MENÇÃO HONROSA

CARAMULO EXPERIENCE CENTER