



SOPHIA ESTUDANTE 2022

ACADEMIA
PORTUGUESA
DE
CINEMA

4-13 MARÇO
ALBUFEIRA

Auditório Municipal de Albufeira
Galeria Municipal João Bailote

ACADEMIADECINEMA.PT

PROGRAMA

MOSTRA DE ANIMAÇÃO
E CINEMA UNIVERSITÁRIO

4 março | sexta feira

15h00 - Abertura Oficial Sophia Estudante 2022

// Conferência Imprensa

// Inauguração da Exposição de Cartazes "Sophia Estudante 2022"

Local: Galeria Municipal João Bailote

4 a 13 março | de sexta feira a domingo

Exposição Cartazes "Sophia Estudante 2022"

Local: Galeria Municipal João Bailote

Horário: 9H30-12H30; 13H30-17H30; 19H30-21H30 (*)

(*)

Dia 4 março: 15h00-17h30

Dias 5 e 6 março: 19H00-21H30

Dia 13 março: 9H30-17H30

Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





5 março | sábado

21h30 - Sessões Gerador “Descobre o Teu Interior”

// Associação Cultural Gerador

Duração: 90 minutos

Class. Etária: >12 anos

Público alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

CICLO 1 - PROJEÇÕES:

CINZAS de Célia Fraga – ESAP, 00:15:02

TERRA-MÃE de Ricardo Couto - ESMA, 00:27:25

E O TEMPO PASSOU de Maria Duarte - ESTA (ABRANTES), 00:13:15

TERRA ARDIDA de Francisco Romão - ETIC, 00:12:15

PRONTO, ERA ASSIM, de Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues - IPCA, 00:12:59

6 março | domingo

21h30 - Sessões Gerador “Descobre o Teu Interior”

// Associação Cultural Gerador

Duração: 90 minutos

Class. Etária: >12 anos

Público alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

CICLO 2 - PROJEÇÕES:

UM DIA NA VIDA DO PASTOR BOAVENTURA de Emanuel Silva - UNIV Aveiro, 00:04:52

DA MEIA NOITE PRO' DIA de Vanessa Duarte – UBI, 00:23:18

DIREITO À MEMÓRIA de Ruben Sevivas – UBI, 00:09:17

O PRESIDENTE VESTE NADA de Clara Borges e Diana Agar – UBI, 00:11:45

MULHERES D'OURO de Bruno Brito - UTAD, 00:06:25

TRAMA de Luísa Soares – UBI, 00:20:46

PARA LÁ DO MARÃO de José Fernandes - ULHT, 00:07:23

**Al
bu
fei
ra**

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.



**7 e 8 março | segunda e terça feira****11h00 - Oficina de Cinema Sophia Estudante****// O CINEMATÓGRAFO NAS TUAS MÃOS****Local:** Auditório Municipal de Albufeira**Público alvo:** Escolar >12 anos**N.º máx. participantes:** 15 alunos/dia**Duração:** 90 minutos**Formador:** José Jesus (Etic Algarve)

Descritivo: Esta acção tem como pilar a invenção do cinematógrafo e o potencial criativo deste. Levando os participantes a descobrir/redescobrir as origens do cinema de uma forma descontraída e criativa.

Divide-se em duas partes: a primeira, onde os participantes vêem alguns filmes feitos pelos irmãos Lumière, onde lhes é apresentado o mecanismo fundador do cinema e conseqüentemente outras explorações feitas por realizadores contemporâneos com o cinematógrafo. A segunda, onde os participantes são desafiados a criarem uma narrativa de aproximadamente 60 segundos, filmada com as mesmas restrições na máquina original.

MEDIANTE INSCRIÇÃO.**9 e 10 março | quarta e quinta feira****11H00 - Oficina de Animação: Pixilação****Local:** Auditório Municipal de Albufeira (Palco, Foyer e zona exterior auditório)**Duração:** 90 minutos**Público alvo:** Escolar >12 anos**N.º máx. participantes:** 3 grupos de 15 alunos/dia**Formadoras:** Dr^a Marina Estela Graça e Dr^a Cátia Peres - Universidade do Algarve - Curso de Imagem Animada

Descritivo: Esta Oficina de Animação pretende proporcionar uma introdução rápida às técnicas pelas quais podemos compor alguns movimentos humanos impossíveis. O processo foi inventado pelo realizador Norman McLaren e aplicado na curta-metragem Neighbours (1952).

MEDIANTE INSCRIÇÃO.**Al
bu
fei
ra**

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.



7 a 10 março | segunda a quinta feira

14H30 - Retrospectiva Sophia Estudante

Duração: 60 minutos

Class. Etária: >6 anos

Público alvo: Escolar e público geral (de acordo com a lotação da sala).

SESSÃO 1 - PROJEÇÕES nos dias 7 e 9 de março:

OSMOSE de Rui Silva, David Ferreira, João Santos, Margarida Pereira e Pedro Baginha – ULHT, Animação, 00:07:05

GHIOCCEL de Mara Ungureanu- Escola das Artes – UCP, Animação, 00:05:11

MARVIN'S ISLAND de António Vieira, Filipa Burmester e Pedro Oliveira – ESMAE, Animação, 00:06:11

PALAVRAS GASTAS de Maria Giraldes – Escola das Artes – UCP, Animação, 00:05:12

A CLARABÓIA de Alcília Moreira – IPCA, Animação, 00:06:27

THE VOYAGER de João Gonzalez - ESMAD Animação, 00:04:38

O CHAPÉU de Alexandra Allen – IPCA, Animação, 00:04:50

O PRESIDENTE VESTE NADA de Clara Borges e Diana Agar – UBI, Animação, 00:11:44

BRUMA de Sofia Cachim, Daniela Santos, Gabriel Peixoto e Mónica Correia - Escola das Artes – UCP, Animação, 00:06:04

SESSÃO 2 - PROJEÇÕES nos dias 8 e 10 de março:

ODE À INFÂNCIA de João Monteiro e Luís Vital – ESTG – IPPortalegre, Animação, 00:07:18

ONE MINUTE SHOW TIME de Maria Clara Norbachs e Marisa Alves Pedro – UBI, Experimental, 00:03:25

SWEET BITE de Miguel Bettencourt - Escola das Artes - UCP, Animação, 00:05:10

SEMEAR, OUVIR, FLUIR de Irina Oliveira – ESAD.CR, Experimental, 00:10:17

THE NAMELESSNESS DANCE de María Angélica Contreras – UBI, Experimental, 00:08:10

NÓS OS LENTOS de Jeanne Waltz – ULHT, Animação, 00:04:53

SANTUÁRIO de Diogo Samuel, Hugo Santos, Pedro Bilé e Tyffany Reis – ESTG–IPPortalegre, Animação, 00:05:55

MEADA de Linnea Lidegran - ESMAE, Animação, 00:06:47

Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





7 a 10 março | segunda a quinta feira

21H30 - Retrospectiva Sophia Estudante

Duração: 90 minutos

Class. Etária: >12 anos

Público alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala).

SESSÃO 3 - PROJEÇÕES nos dias 7 e 9 março:

BANHO SANTO de Bruno Saraiva – ULHT, Ficção, 00:19:55

NOCTUR, de Ana Vala – Ar.Co, Experimental, 00:11:30

SANTUÁRIO, de Diogo Samuel, Hugo Santos, Pedro Bilé e Tyffany Reis – ESTG-IPPortalegre, Animação, 00:05:55

THE NAMELESSNESS DANCE, de María Angélica Contreras – UBI, Experimental, 00:08:10

HARDEN EDGES de José Carlos da Costa Bizarro Morais - IPCA, Animação, 00:04:13

LOOP de Ricardo M. Leite – ESMAD, Ficção, 00:10:03

HOCUS POCUS de André Amaral - EASR, Animação, 00:06:12

IGOR de Rafael Almeida, Tom Vitor de Freitas e Marcos Kontze – UBI, Ficção, 00:09:08

FOI de Vasco Ruivo e Gonçalo Almeida - ULHT, Ficção, 00:14:55

SESSÃO 4 - PROJEÇÕES nos dias 8 e 10 março:

CRINGE de Dinis Leal Machado, ESMAD, Ficção, 00:14:41

CAMARADAS DE ARMAS, de Catarina Henriques – UBI, Documentário, 00:29:46

O COPO, de Rodrigo Ferreira – ULHT, Ficção, 00:16:09

SOMEWHERE IN OUTER SPACE THIS MIGHT BE HAPPENING SOMEHOW, de Paulo Malafaya, EASR, Documentário, 00:16:42

JAMAICA ONTO NEW PATHS, de Alexander Sussmann – ULHT, Documentário, 00:16:42

11 março | sexta feira

17H00 - Boas Vindas

// Presidente da Câmara Municipal de Albufeira, José Carlos Martins Rolo

// Presidente da Academia Portuguesa de Cinema, Paulo Trancoso

Local: Zona Exterior do Auditório Municipal

Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





17H20 - Sessão de Filmes Nomeados 1

Duração: 90 minutos

Público alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

ATA ETERNA de Jose Fernando Pimenta, UCP PORTO, ficção, 8:19m

PUNKADA de Gonçalo Ferreira, UHLT, ficção, 14: 54m

MATE de Pedro Noites, Univ. do Minho, Mesrado/Dout., 5: 20m

SIMPLE GAME de Antonela Ciobanu, ESAD.CR, Documentário, 18:19m

OBLÍVIO de Ricardo M, Leite, ESMD, Mestrado/Dout., 13:34m

TERRA À VISTA de Ema Lavrador, UCP Porto, Documentário, 7:55m

KUMARU de Patrícia Santos, Bruno Maravilha e Tânia Teixeira, ULHT, Animação, 4:21m

ALEXANDRIA de Luís Miguel Pereira e Thiago Cavalheiro, UBI, Ficção, 19:56m

21h30 – Projecção do filme “Rapariga de Brinco de Pérola” de Peter Webber

Seguido de um Q&A com Peter Webber

Local: Auditório Municipal

Duração: 1h40m

Class. Etária: > 12

Público alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

Programa Social: Wild&Co. Show Bar a partir das 23h00

Avenida Sá Carneiro Edifício Wild&Co, Rc,
8200-340 Albufeira, Portugal.

12 março | sábado

10h00 – Masterclass com Peter Webber

Local: Auditório Municipal

Duração: 60 minutos

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)



Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.



Albufeira
MUNICÍPIO



11H15 - Coffee break

11h35 – Debate com realizadores portugueses

// Diogo Varela Silva, João Nuno Pinto, Margarida Gil, Sérgio Graciano, Tiago Guedes

Local: Auditório Municipal

Duração: 90 minutos

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

14h30 – Sessão de Filmes Nomeados 2

Local: Auditório Municipal

Duração: 2h00

Class. Etária: >12

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

ODE AO COMUM MORTAL de Margarida Santos, ETIC, Documentário, 9m

KAROSHI de Ana Leonor Guia, EASR, Animação, 2:24m

OS MAGALHÃES de Marco Bártolo, ESMAD, Experimental, 2:24m

PRIMEIRO PASSO de Rodrigo Rebello de Andrade, ESTC, Ficção, 12: 08m

HEADMADE TAILLE de Margarida Silva, World Academy, Animação, 1:34m

CARTEIRO de Tiago Tralhão Smith, EPI, Ficção, 18:16m

O BÚZIO de Aurora Fernandes, ESMAD, Animação, 6:34m

UNHIDDEN de Mafalda Amorim, ESAD.CR, Documentário, 14:28m

RILHAFOLES de Diogo Manuel Martins da Palma, ULHT, Experimental, 4:49m

PÉ d' ÁGUA de Mia Nel e Bruno Reis, EETIC, Experimental, 18m

DISTÂNCIA de Raquel Medeiros, ESAP, Mestrado/Dout., 10:23m

VITA de Joana Mafalda Gomes, Universidade do Minho, Experimental, 9:20m

12 DE ABRIL de Carolina Pinto, EASR, Ficção, 9:56m

16H30 - Coffee break

SESSÃO DE MEET&GREET

Momento para conhecer e fotografar realizadores, atores e participantes, dos Prémios Sophia Estudante 2022, em plena passadeira vermelha.

Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





17h00 – Sessão de Filmes Nomeados 3

Local: Auditório Municipal

Duração: 2h00

Class. Etária: >12

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

CATÁSTROFES NATURAIS de Margarida Pinto da Fonseca, Ar.Co, Documentário, 05:55m

IMPAR de Laura Pires, Laura Equi e Marta Ribeiro, Univ. Algarve, Animação, 02:13m

ONIRIS de Raquel Levi, ESMAD, Ficção, 13:09m

EXPLOSIONS IN THE SKY de Tiago Piloto, World Academy, animação, 01:22m

SOMBRA de Raquel Martins, ETIC, Algarve, Ficção, 09:17m

QUANDO OS GRILOS CANTAM de Fernando de Macedo, ESAP, Ficção, 16:45m

LUGARES DE AUSÊNCIA de Melanie Pereira, UBI, Mestrado/Dout., 27:19m

QUANDO A TERRA SANGRA de João Morgado, ULHT, Ficção, 17:17m

A TEORIA DA EVOLUÇÃO de Mariana Amaral Silva, ESMAD, Animação, 05:05m

HYSTERIA de Luísa Campino, UCP PORTO, Experimental, 09:47m

BORDERLINE de Leonor Rocha Oliveira, ULHT, Documentário, 10:36m

IN THE MIDDLE OF NOWHERE de Sam Marques, ULHT, Mestrado/Dout., 02:56m

BLOOPERS de José Seabra, ESAP, Experimental, 05:48m

Programa Social: Kiss Disco Club a partir das 00h

R. Vasco Da Gama, 8200-294 Albufeira, Portugal.

13 março | domingo

11h00 – “O Cinema do Futuro” com Carlos Alberto Henriques

Local: Auditório Municipal

Duração: 1h15m

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

Al
bu
fei
ra

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





15h00 – Cerimónia de Entrega dos Prémios

Local: Auditório Municipal

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)

16h30 – Visionamento dos Filmes Vencedores

Local: Auditório Municipal

Duração: 42 minutos

Class. Etária: >12 anos

Público Alvo: Geral (de acordo com a lotação da sala)



**Al
bu
fei
ra**

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.





SOPHIA ESTUDANTE 2022

ACADEMIA
PORTUGUESA
DE
CINEMA

4-13 MARÇO
ALBUFEIRA

Auditório Municipal de Albufeira
Galeria Municipal João Bailote

ACADEMIADEGINEMA.PT



PATROCINADOR PRINCIPAL



Albufeira

O
melhor
do cinema
passa
por aqui.

