A partir de dia 23 | 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Peça em destaque no Museu Municipal
Quadro “O Sonho”, da autoria do artista plástico Timo Dillner (o comentário da peça será feito pelas 17h00 de dia 23, pelo próprio artista)

Dia 26 | 17h30
Inauguração da Exposição “Rolling”, do projeto Soulmade (Cristina Moreira e Nuno Borges)
Forte Ponta da Bandeira
A mostra ficará patente ao público até ao final do ano.

LAGOS dos Descobrimentos
Câmara Municipal

MUSEU MUNICIPAL DR. JOSÉ FORMOSINHO

DIA INTERNACIONAL DA LEMBRANÇA DO TRÁFICO DE ESCRAVOS E DA SUA ABOLIÇÃO

87 ANIVERSÁRIO

23 DE AGOSTO DE 2017

MUSEU MUNICIPAL E CENTRO CULTURAL DE LAGOS

Visitas | Dia aberto nos Equipamentos Culturais | Concertos | Documentário | Exposição

No dia 23 de agosto assinalam-se duas efemérides caras a Lagos. A primeira remete para a reunião de Câmara de 23 de agosto de 1930, na qual foi decidida a criação do Museu Municipal. A segunda, intimamente relacionada com o Mercado de Escravos, diz respeito ao Dia Internacional da lembrança do Tráfico de Escravos e da sua Abolição. Para assinalar as efemérides, a Câmara Municipal de Lagos organizou algumas iniciativas. Participe!

10h30 e 14h30
Visita orientada no Museu Municipal Dr. José Formosinho (2 sessões)
Inscrições obrigatórias através do e-mail: museu1930lagos@gmail.com ou 282762301

10h30 e 14h30
Visita orientada no Mercado de Escravos (2 sessões)
Inscrições obrigatórias através do e-mail mercado.escravos@cm-lagos.pt ou 961864708

10h00-13h00 / 14h00-18h00
Dia Aberto nos Espaços Museológicos
Entrada gratuita nos espaços museológicos da autarquia: Museu, Forte Ponta da Bandeira, Mercado de Escravos e Armazém do Espingardeiro (este último das 10h às 13h)

21h30
Concerto "Pajarillos Fugitivos", com Jonathan Alvarado (guitarra barroca e canto)
Integrado no Ciclo de Música Antiga "Barroco em Talha Dourada"
Igreja de Sto. António

21h30
Apresentação do Documentário "Gurumbé, canciones de tu memória negra"
Centro Cultural de Lagos
Com a presença do realizador, Miguel Angel Rosales, e atuação do quadro flamenco de Yinka Graves
A descoberta de escravos africanos na lixeira moderna de Lagos é o ponto de partida do documentário "Gurumbé, Canciones de tu memória negra", com o qual se pretende chamar a atenção para a forte presença de populações africanas na Península Ibérica, especialmente durante os sécs. XV e XVIII.