Congresso Comunicação de Ciência
SciCom Pt
Lagos 2015
28-29 + 30 Maio

PROGRAMA

DIA 1 | Quinta-feira 28 MAIO

09:00 – 10:00 **Receção Participantes (*inicia dia 27 das 15h às 19h*)**

10:00 – 10:30 **Sessão de Abertura | Auditório**

Drª Maria Joaquina Matos, Presidente da Câmara Municipal de Lagos
Professor Doutor António Branco, Reitor Universidade do Algarve
Doutora Ana Noronha, Diretora Executiva da Ciência Viva - Agência Nacional para a Cultura Científica e Tecnológica
Drª Maria Fernanda Afonso, Presidente do Centro Ciência Viva de Lagos
Doutor Luís Azevedo Rodrigues, Comissão Organizadora – Diretor Executivo do Centro Ciência Viva de Lagos

10:40 – 11:40 **Conferência | Hans Peter Peters | Auditório**

Research Center Jülich/Free University of Berlin

Motivations, Opportunities and Repercussions: Scientists as Public Communicators in a Complex Media World

Apresentação: António Granado

11:40 – 12:00 **Pausa com Café**

12:00 – 13:00 **Sessões Paralelas – Comunicações Orais**

Sessão 1A | Pensar | Auditório

A1 *Raízes da Curiosidade: da ideia ao ciclo de arte e ciência* | Patricia Correia | F Champalimaud
A2 *A ética discursiva da comunicação de ciência* | Adalberto Fernandes | CNBC U Coimbra
A3 *Shaping the Past: Art and Archaeology; Archaeology and Art?* | Sara Navarro | CIEBA
A4 *Science in theatre – an art project with researchers* | Sara Amaral |U Coimbra
Moderação: Susana Pereira

Sessão 1B | Inovar | Sala Exposição

A5 *An interactive mobile phone game for the prevention of obesity in youngsters* | Paula Boaventura | IPATIMUP
A6 *SNIMar – a informação do mar à distância de um clique* | Rita Abecassis | EMEPC
A7 *Divulgação inesperada da química: das ruas e jardins à empatia do público* | Sérgio Rodrigues | U Coimbra
A8 *Roteiros Paleo-Geológicos uma forma de Divulgação do Património dos Concelhos de Lagos e de Vila do Bispo* | Beatriz Oliveira | Ag.Escolas Vila do Bispo
Moderação: Joana Barros

Sessão 1C | Aplicar | Sala Superior

A9 *O Projeto "Voluntariado Ambiental para a Água": um exemplo eficaz de "citizen science"* | Paula Vaz | APA DARH Algarve
A10 *Ar | Respire connosco: 3.5 years fostering creative and critical thinking* | Anna Hobbiss | F Champalimaud
A11 *O importante papel do cidadão no registo e conservação da biodiversidade – o Projeto BioDiversity4All* | Patrícia Tiago | BioDiversity4All
A12 *Projeto Intergeracional em torno da Ciência de Frutos do Outono: A Ciência da Castanha* | Dolores Estrela Alveirinho | IPCB
Moderação: António Granado

13:00 – 14:15 **Pausa com Almoço | Assembleia da Associação SciCom Pt na Sala Superior**

14:15 – 15:15 **Sessões Paralelas – Comunicações Orais**

Sessão 2A | Pensar | Auditório

A13 *Além das softskills: uma comunicação de ciência integrada* | Júlio Borlido Santos | IBMC
A14 *Cafés Filosófico-Cosmológicos no Planetário do Porto* | Filipe Pires | C Astrofísica U Porto
A15 *Como os cientistas veem a Comunicação de Ciência: as Atividades de Envolvimento do Público, o Público e a atuação da Academia* | Margarida Milheiro | CENTRA
A16 *O impacto de um centro de ciência: estudo de caso do Centro Ciência Viva de Estremoz* | Ana Delicado | ICS U Lisboa
Moderação: Luís Azevedo Rodrigues

Sessão 2B | Inovar | Sala Exposição

A17 *A Glipmse Beyond the Sky* | Fernanda Bessa | CCV Sintra
A18 *Há tempo para tudo: a ciência e o teatro de mãos dadas* | Paulo Trincão | Jardim Botânico U Coimbra
A19 *Auto da Barca dos Microrganismos – Barca do Inferno ou Barca da Glória?* | Patrícia Montalvão | STOL / U Minho
A20 *Ciência em Cena* | Sara Amaral | U Coimbra
Moderação: António Gomes da Costa

Sessão 2C | Aplicar | Sala Superior

A21 *Frostbytes e outras "cenas" geladas: divulgando a ciência polar portuguesa* | Patrícia Azinhaga | IE-U Lisboa / MARE-U Coimbra
A22 *O Sol | A Pele | A Cor* | Sara Mira | CCV Lagos
A23 *Ponds with Life: evaluation of an environmental education Campaign on Ponds Conservation* | Eunice Sousa| CIIMAR
A24 *Infusão de Ciência: 26 temas, 30 investigadores, 14 espaços* | Liliana Gonçalves | U Coimbra
Moderação: Rogério Martins

15:20 – 16:20 **Sessões Paralelas – Pósteres Digitais com Apresentação Oral**

Sessão Poster 2A | Pensar/Inovar | Auditório

P1 *Ciência, arte e media – a conjugação perfeita para fazer passar a mensagem científica?* | Daniela Figueiredo | Dbio U Aveiro e CESAM
P2 *O Jornalismo e os Incêndios Florestais em Portugal* | Liliana Bento | ISA CEABN
P3 *Perspetivas Arte & Ciência: Comunicar Ciência através da Arte* | Pedro Pombo | Fábrica CCV Aveiro
P4 *Educação do consumidor: Antioxidantes, o que são, para que servem e o seu uso pelos grupos de marketing* | Ricardo Nunes | FSLab, UAlg
P5 *Evolução em Portugal: o que os portugueses sabem, julgam saber e desconhecem sobre evolução biológica* | Xana Sá-Pinto | CIBIO/InBio
P6 *Ciência Viva À Conversa (na Rádio)* | Luís Azevedo Rodrigues | CCV Lagos
P7 *E se uma opinião transmitisse informação? – Crónicas na plataforma P3 para Comunicação de Ciência* | Rita Neves | FCSH UNL
P8 *The relevance of open data in scientific research. The case of SmartOpenData and eENVplus projects in Continental Portugal* | Bruno Meneses | DGT
P9 *O que se lê sobre Ciência no Observador?* | Vera Novais | Observador On Time
P10 *Information and Communication Technologies (ICT) contribution to the participation of students with Autism Spectrum Disorders (ASDs) in experimental activities – A project* | Estefânia Martins | Ipatimup
Moderação: António Gomes da Costa

Sessão Poster 2B | Inovar/Aplicar | Sala Exposição

P11 *Aplicação de navegação interactiva controlada por interface gestual* | José Matias | CCV Bragança
P12 *"Gosto" de plantas: comunicar e promover a botânica através do Facebook* | Liliana Gonçalves | Jardim Botânico U Coimbra / CIDTFF U Aveiro
P13 *Il-lustraciencia: visual scientific communication, the role of social média* | Clara Cerviño | U Aveiro
P14 *CAVE Hollowspace, um Instrumento ao Serviço da Sociedade* | Ricardo Rufino | CCV Lousal

P15 *Quando, o quê e como? O Museu da Ciência no mundo das redes sociais* | Joana Oliveira | Museu da Ciência U Coimbra
P16 *Novos Decisores de Ciências do 2.º Torrão – Crianças em acção* | João Duarte | Canto do Curió
P17 *Afinal, o que estamos a fazer? Uma visão sobre o programa Universidade Júnior* | Vítor Silva | U Porto
P18 *Distância à Lua num Eclipse* | Filipe Dias | CCV Algarve
P19 *Em busca da luz...* | Paula Carvalho | Escola do 1º CEB da Glória do Agrupamento de Escolas de Aveiro
P20 *Divulgação científica em Museus de História Natural da Região Ibérica: um estudo de caso em Tectónica de Placas* | Karina Lucia Garcia | U Évora

Moderação: Rita Borges

Sessão Poster 2C | Aplicar | Sala Superior

P21 *Comunicação de Ciência em Contexto Escolar – O que ainda é possível fazer?* | Júlio Borlido Santos | NCC / i3s U Porto
P22 *Apalpário - Interação in loco com a Ria Formosa* | Tiago Gomes | CCV Algarve
P23 *Do virtual para a natureza: estratégias de comunicação do projecto BioDiversity4All* | Marta Gromicho | BioDiversity4All
P24 *Quem veio à rede? Investigadores em Biologia Marinha lançam-se na rede de comunicação* | Sandra Amoroso | MARE
P25 *Corre, Corre, Cabacinha … – Como os idosos dum Centro Social fizeram Ciência* | Dolores Estrela Alveirinho | IP Castelo Branco - ESE
P26 *Era uma vez... Uma exposição de Ciência em Guimarães* | Patrícia Ferreira | CM Guimarães
P27 *Ciência na Terceira Idade -- Finalmente sei porquê...* | Alexandra Nobre | STOL / CBMA / U Minho
P28 *A Ciência Não Tem Idade – comunicar Ciência a Séniores em Bibliotecas* | Juliana Rochate | CCV Lagos

Moderação: Rogério Martins

16:20 – 16:40 **Pausa com Café**

16:40 – 17:40 **Conferência | Ian Brunswick | Auditório**

Science Gallery Dublin

Sparking Collisions Between Art and Science

Apresentação: Joana Barros

18:00 – 20:00 **Programa Social – Roteiro Morfo-Geológico da Ponta da Piedade – Praia da Luz**

22:30 – … **Noite para Comunicar com Ciência –** *Lendas Bar*

DIA 2 | Sexta-feira 29 MAIO

9:00 – 10:00 **Conferência| Karen Bultitude | Auditório**

University College London

A Brighter Future for Science Communication Evaluation?

Apresentação: Pedro Russo

10:10 – 11:10 **Sessões Paralelas – Pósteres Digitais com Apresentação Oral**

Sessão Poster 3A | Pensar | Auditório

P29 *Biologia x Geologia: Divulgação científica em Museus de História Natural da Região Ibérica* | Karina Lucia Garcia | U Évora
P30 *Descobrir o Mundo Natural que nos Rodeia* | Filipe Bally | Município de Portimão
P31 *Como educamos e divulgamos ciência, para todos* | Margarida Vieira | Biocant
P32 *Divulgar Ciência com as Empresas – Um estudo de caso* | Marco Quinteiro | CCV Algarve
P33 *Tabela Periódica dos Espectros de Emissão* | Ricardo Reis | Planetário do Porto e IA
P34 *EureKit – Jogo inclusivo para daltónicos* | Ana Isabel Pereira | IPB
P35 *Levámos a ciência a banhos* | Sílvia Tavares | CCMAR
P36 *Drug Checking em Portugal - Redução de Riscos e Investigação-Ação em contextos festivos* | João Duarte | APDES
P37 *Comunicar Geologia e Paleontologia em contexto urbano – potencialidades e aplicações em três cidades do Algarve* | Luís Azevedo Rodrigues | CCV Lagos
Moderação: Pedro Russo

Sessão Poster 3B | Aplicar | Sala Exposição

P38 *Aprender Ciência fora da Escola: Espaços e Dinâmicas de Aprendizagem ao Longo da Vida* | Ana Vicêncio | IE U Lisboa
P39 *Avaliação da Exposição "Segredos da Luz e da Matéria"* | Amanda Guapo |
P40 *CTCT, Comunicação em Ciência na FCT/UNL* | João Sotomayor | FCT - UNL
P41 *Escola Científica: um projeto, duas escolas* | Cláudia Arminda Moreira | Ipatimup
P42 *Programa "Ser Cientista"* | Manuel Leite Valença | FCUL
P43 *Ilustração Entomológica - Técnica Analógica vs Técnica Digital* | Fernando Correia | U Aveiro
P44 *Comunicar Ciência através de pó de carvão — a ilustração de Carcinus maenas* | Sofia Ferreira | Dbio U Aveiro
P45 *A Ilustração Cientifica na Comunicação e Divulgação de Ciência* | Maria de Lurdes Ferreira | Dbio U Aveiro
P46 *Cosmos: uma Odisseia Ilustrada* | Filipe Alexandre Lopes Pires | Planetário do Porto / IA
P47 *Microrganismos aos Quadradinhos* | Alexandra Nobre | STOL / CBMA / U Minho
Moderação: Catarina Ramos

Sessão Poster 3C | Inovar | Sala Superior

P48 *O MARE comunica ciência* | Vera Sequeira | MARE
P49 *Saúde a 4 Tempos – inovar na literacia da saúde* | Joana Rosa | CCV Lagos
P50 *As aulas abertas como meio de comunicação e partilha científica em saúde* | Bento Cavadas | IP Santarém - ESES
P51 *Projeto FOSTER: Facilitar a Formação e a Disseminação das Práticas de Ciência Aberta na Europa* | José Manuel Carona Carvalho | U Minho
P52 *Como procurar o estado da arte do nosso objeto de estudo na literatura científica? Estudo de caso nos recifes artificiais* | Jorge Ramos
P53 *Conhecer o lobo: o impacto de diferentes acções educativas* | Isabel Ambrósio | Ce3C – FC U Lisboa
P55 *Envolvendo os cientistas na elaboração de press releases* | Margarida Milheiro | CENTRA, Departamento de Física, IST - UL; FCSH - UNL; ITQB - UNL

P56 *Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental (CMIA) de Vila do Conde: Conhecendo para melhorar* | Rosana Afonso | CMIA de Vila do Conde
Moderação: António Granado

11:10 – 11:30 **Pausa com Café**

11:30 – 13:00 **Sessões Paralelas – Comunicações Orais**

Sessão 3A | Pensar | Auditório

A25 *Ciência Viva nos Pátios: Professores, Alunos e Investigadores Juntos na Promoção da Cultura Científica nas Escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico* | Gisela de Oliveira | Ciência Viva – ANCCT / Pavilhão do Conhecimento
A26 *Estratégia de Comunicação de Ciência de um Centro de Investigação Insular* | Hernâni Zão Oliveira | U Madeira
A27 *Oficinas de Ciência no Centro Ciência Viva de Tavira* | Ana Baioa | CCV Tavira
A28 *ROSETTA: Missão cumprida* | Maria Adelina Machado | Ciência Viva – ANCCT / Pavilhão do Conhecimento
Moderação: Susana Pereira

Sessão 3B | Aplicar | Sala Exposição

A30 *É Tempo de Plantar Ciência no Jardim Botânico! Uma abordagem inovadora com alunos do ensino secundário* | Aurora Moreira | U Coimbra
A31 "*Músico-Química": um projeto para comunicar a Química através da Música* | Hugo Vieira | U Porto
A32 *Advanced Courses: an innovative strategy to deliver Science to students and teachers* | Ana Santos-Carvalho | I Ed. e Cidadania
A33 *Ciência aqui?! - obrigatório ousar* | Pedro Pombo |Fábrica CCV Aveiro
A34 *Ciência Viva num Centro Comercial: Uma experiência e um desafio* | Cristina Veiga-Pires | CCV Algarve
Moderação: Joana Lobo Antunes

Sessão 3C | Inovar | Sala Superior

A35 *Projeto RCAAP ao Serviço da Comunicação da Ciência em Portugal* | José Manuel Carona Carvalho | U Minho
A36 *As Sinergias entre investigadores e a comunidade escolar - Projeto: "Olhó peixe fresquinho!"* | Inês Cardoso | MARE
A37 *Para lá do Projecto PLACES: Os Centros de Ciência como promotores de processos participativos* | Rita Borges | CCV Tavira
A38 "*My school of Sciences" a project from the University of Minho involving 5000 high school students and a network of 19 Schools from the Minho region"* | Sandra Paiva | U Minho
A39 *Autolaboratório: conhecimento em movimento* | Estefânia Maria Paiva Martins | IPATIMUP
Moderação: Pedro Russo

13:00 – 14:00 **Pausa com Almoço**

14:00 – 14:30 **Sessões Paralelas – Tem a Palavra**

Sessão Tem a Palavra 4A | Pensar | Auditório

TP1 *Comunicar Evolução — Actividades do NEDE-APBE* | Rita Ponce | Ce3C
TP2 *A importância das redes na comunicação local de grandes infraestruturas e colaborações científicas – o caso de Portugal no CERN* | Catarina Espírito Santo | LIP
TP3 *Comunicar Ciência a crianças com necessidades educativas especiais* | Sofia Santos | CCV Tavira
TP4 *Um dia sobre evolução: um programa "chapéu-de-chuva" para a divulgação da evolução biológica* | Rita Campos | CIBIO/InBIO
TP5 *Os pardais de Darwin: medindo a evolução no pátio da escola* | Raquel Vasconcelos | CIBIO-InBio e IBE
TP6 *Ações de divulgação científica no âmbito de dois projetos de investigação: dificuldades e motivações!* | Patricia Pinto | CCMAR
TP7 *Uma experiência pioneira: O Núcleo de Ilustração Científica do Instituto de Ciências Biológicas da Universidade de Brasília* | Marcos Silva | Universidade de Brasília (Brasil)

TP8 *O Alma-de-mestre e as Alterações Climáticas* - 25 anos de estudo | Paula Banza | A Rocha
TP9 *Circuitos alternativos: comunicar ciência em estabelecimentos prisionais, centros de educação especial e feiras de caça e pesca*. | Ivone Fachada | CCV Bragança
Moderação: Pedro Pombo

Sessão Tem a Palavra B | Aplicar | Sala Exposição

TP10 *S3: Shake safely* | Isabel Rodrigues
TP11 *Como comunicamos ciência numa exposição do ponto de vista de design e cenografia através da criação e uma linguagem visual que convida o visitante a uma "promenade" pela ciência visando a aquisição de novos conhecimentos* | Luísa Pacheco | Atelier Zero
TP12 *Comunicação Interactiva* | SPIC.
TP13 *AVianense & STOL: uma doce parceria!* | Elsa Marina da Costa Maciel
TP14 *Ciência + meios e recursos educativos digitais: metamorfoses numa educação que busca ajustar-se às necessidades de uma sociedade que se transforma*. | Emanuel Reis| CCV Algarve
TP15 *60ºS – Rumo à Antártida: retratos de uma campanha científica em solo gelado* | Patrícia Azinhaga | IE-U Lisboa e MARE- U Coimbra
TP16 *QEAT: Comunicação das Ciências da Nutrição e Alimentação na Web* | Ana Cristina da Cruz
TP17 *Evento corporate num Centro de Ciência Viva: O caso da festa de Natal da ANA* | Emanuel Reis | CCV Algarve
Moderação: Júlio Borlido Santos

14:40 – 16:00

Sessões Paralelas – Comunicações Orais

Sessão 4A | Pensar | Auditório

A40 *Geração DIY: revolução ou evolução?* | Inês Oliveira | Ciência Viva – ANCCT / Pavilhão do Conhecimento
A41 *Percepções Sobre o Simbólico Pontapé Inicial da Copa do Mundo de 2014 na Página do Neurocientista Miguel Nicolelis no Facebook* | Carlos Alberto de Carvalho | Minas Gerais
A42 *Morfogénese de um projeto* | Ana Lúcia Mena | IGC
A43 *As actividades culturais como fonte de atracção de públicos ao Jardim Botânico de Lisboa* | Maria Amélia Martins-Loução | FC U Lisboa Ce3C
A44 C*omunicação de ciência e Investigação e Inovação Responsáveis (RRI): uma defesa com base em John Stuart Mill* | Rui Cunha | IBMC
Moderação: Fernando Correia

Sessão 4B | Aplicar | Sala Exposição

A45 *"Biomedicina com e para a Sociedade"- Promoção da Cultura Científica, Tecnológica e Inovadora em Biomedicina nos Meios de Comunicação* | Joana Magalhães | CIBER-BBN
A46 *"Vamos ao museu?" – novas relações entre os museus de ciência e o público através do marketing* | Paulo Fontes | FE U Porto
A47 *Roteiros subaquáticos do Algarve: educação e interpretação ambiental dentro de água* | Mafalda Rangel | CCMAR
A48 As Masterclasses Internacionais de Física de Partículas em Portugal | Catarina Espírito Santo | LIP
A49 *Uma nova vida para a Escolas Médicas! Inovação na comunicação e educação de ciência* | Aurora Moreira | U Coimbra
Moderação: Joana Barros

Sessão 4C | Inovar | Sala Superior

A50 *PMM as a tool for assessing learning during a school visit* | Cláudia Faria | IE U Lisboa
A51 *Holografia: comunicação de ciência e tecnologia baseadas em Luz* | Pedro Pombo | Fábrica - CCV Aveiro
A52 *O que está a mudar nos Centros de Ciência? Loucamente é, definitivamente, um caso de estudo* | Sofia Lourenço | Ciência Viva – ANCCT / Pavilhão do Conhecimento
A53 *"Nem só as árvores têm folhas": Ciclo de Apresentação de Livros no Jardim* | Paulo Trincão | Jardim Botânico U Coimbra
Moderação: Rita Borges

16:00 – 16:30 **Pausa com Café**

16:30 – 17:00 **Sessões Paralelas – Posters com Apresentação Oral**

Sessão Poster 4A | Pensar | Auditório

P57 *Shows de Ciência: o que resulta e o que não resulta* | Sofia Santos | CCV Tavira
P58 *Assuntos difíceis – morte e insectos* | Juliana Rochate | CCV Lagos
P59 «*Como se fazem os bebés» e outros exemplos de comunicações de ciência feita por crianças, no Encontro dos Alunos do 1.ºCiclo* | Ivone Fachada | CCV Bragança
P60 *Projeto Aulas de Ciência - a Ciência no Pré-Escolar* | Ana Moura | CCV Tavira
Moderação: Júlio Borlido Santos

Sessão Poster 4B | Aplicar | Sala Exposição

P61 *"As Aves do Pátio da Minha Escola": um veículo de aprendizagem fora da sala de aula* | Ana Isabel Leal | Ce3C; CEABN/InBio U Lisboa
P62 *Pessoa Não-Humana - Projecto Experimental de Comunicação de Ciência Marinha Através da Arte em Ambiente Informal* | Pedro Fernandes | U Lisboa
P63 *Improvisando narrativas através de decisões: uma parceria entre neurociências e teatro* | Gil Costa | F Champalimaud
P64 *Homo numericus – O ovo de Colombo e o outro lado do biombo* | Alexandra Nobre | STOL / CBMA / U Minho
Moderação: Joana Lobo Antunes

Sessão Poster 4C | Inovar | Sala Superior

P65 *Projeto "Porque pirilampiscam os pirilampos?" – Oportunidades manifestas e latentes para a divulgação da Química* | Carla Morais | Faculdade de Ciências da U Porto
P66 *Uma bela história é sempre um bom começo para ensinar Astronomia em sítios improváveis* | Bernardo Peixoto | Salesianos de Lisboa/IST
P67 O *Estudo do Público Visitante como Ferramenta Essencial na Estratégia de Comunicação e de Divulgação do Centro Ciência Viva e do Museu Mineiro do Lousal* | Márcia Filipa Marujo Pinheiro | CCV Lousal
P68 *Envolver o público na conservação de uma área marinha protegida – o Biomares e o Parque Marinho Prof. Luiz Saldanha* | Sílvia Tavares | CCMAR
Moderação: Cristina Veiga Pires

17:10 – 18:10 **Conferência | Carlos Fiolhais | Auditório**

Universidade de Coimbra/Centro Ciência Viva Rómulo de Carvalho

Breve História da Luz

Apresentação: Luís Azevedo Rodrigues

18:10 – 18:30 **Cerimónia de Encerramento**

Drª Maria Fernanda Afonso, Presidente do Centro Ciência Viva de Lagos
Doutor Luís Azevedo Rodrigues, Comissão Organizadora – Diretor Executivo do Centro Ciência Viva de Lagos
Representação da Associação SciCom Pt

18:30 – 19:00 **Porto de Honra – Centro Cultural de Lagos**

19:00 – 19:45 **Programa Social - Passeios Urbanos com Química e Geologia**

19:45 – 23:00 **Jantar Encerramento | Centro Ciência Viva de Lagos**

DIA 3 | Sábado 30 MAIO

9:30 – 13:30

WORKSHOP: ***Comunicação de Ciência com os Media***
Formador: Vasco Trigo
Centro de Recursos do Centro Ciência Viva de Lagos

10:00 – 13:00
14:00 – 17:00

WORKSHOP. ***Comunicação Oral de Ciência***
Formador: Joana Lobo Antunes e Ana Sanchez Duração
Escola Secundária Júlio Dantas

10:00 – 13:00
14:00 – 17:00

WORKSHOP. ***Comunicação de Ciência Visual***
Formador: Fernando Correia
Escola Secundária Júlio Dantas

10:00 – 13:00
14:00 – 16:30

WORKSHOP. ***Horizonte 2020: Preparação de propostas e processo de avaliação***
Formador: Ricardo Miguéis
Escola Secundária Júlio Dantas

10:00 – 13:00
14:00 – 16:30

WORKSHOP. ***Evaluation: a practical guide***
Formador: Karen Bultitude
Sala Superior do Centro Cultural de Lagos